**Эссе «Моя педагогическая философия».**

**Современный воспитатель – это…**

*Принцип искусства воспитания гласит: «Дети должны воспитываться не для настоящего, а для будущего, возможно лучшего состояния рода человеческого».*

 И.Кант.

XXI век: век бескрайних инновационных технологических возможностей и конечных человеческих стремлений, век в котором мы живем и развиваемся. Компьютеры, телефоны, планшеты, гаджеты…. Это болезнь двадцать первого века. Чтобы держать руку на пульсе событий и вовремя предвидеть грядущие перемены, воспитатель обязан развиваться и идти в ногу со временем.

Требования к педагогам сегодня очень серьезные: нужно знать методические основы педагогической деятельности, знать психологические основы возрастной педагогики. Знать и уметь владеть информационно – коммуникативными технологиями, компьютером (включая разнообразные программы и редакторы), магнитные доски, мультимедийные проигрыватели, видеопроекторы, интерактивное доски и многое другое. Современный воспитатель должен уметь управлять всей этой техникой. Иначе нельзя. Новые жесткие требования диктуют свои правила.

Так каким должен быть современный воспитатель? Воспитатель должен обладать супергеройскими качествами: быть мобильным, творческим, неординарным, следовать современным технологиям в воспитании и обучении детей, способным обучаться, схватывать все на лету. Большое внимание уделять самообразованию, постоянно совершенствоваться. Это педагог, который должен уметь переработать массу информации, найти все самое интересное, необходимое и полезное, а также преподнести в необычной и эмоционально окрашенной форме своим детям.

Но все же, главное качество современного педагога, как и в прошлом, умение дарить детям любовь  и ласку. Вырастить человека в полном смысле слова - это значит совершить чудо, а такие чудеса совершаются ежедневно, ежечасно, ежеминутно обыкновенными людьми - педагогами детских садов. Еще древние говорили: «Сейте хлеб – это на годы, выращивайте лес – это на десятилетия, занимайтесь воспитанием – это на века».

Таким образом, **современный воспитатель** – это человек, сочетающий в себе черты психолога, актера, сценариста, художника и друга, и наставника. Воспитатель за целый день должен перевоплощаться несколько раз, и чем правдоподобнее это сделает мастер своего дела, тем ощутимее результат. Это творческий работник, новатор, который использует в своей работе новейшие методические разработки.

***"Учитесь так, словно вы постоянно ощущаете нехватку своих знаний, и так, словно вы постоянно боитесь растерять свои знания".***

.